

PRESSBOOK

Riscrivere



Scopri di più



Ufficio stampa MSD Italia S.r.l
ufficio_stampa@msd.com

Ufficio stampa: **Pro Format Comunicazione**
Daniele Pallozzi: cell. 348 9861217 - Simona Nazzaro: cell. 347 6213705
ufficiostampa@proformat.it

DIRECTED BY **MATTIA LUNARDI**

**ROSSELLA
AMBROSINI**

**LUCA
CAGNETTA**

**GIADA
FORTINI**

**FRANCESCA
IERANÒ**

UN PROGETTO DI



CON IL PATROCINIO DI



PRODUZIONE DI



Autorizzazione del Ministero della Salute al presente materiale ricevuta in data 15/03/2023

SINOSI

Linda si trova in un letto di ospedale. Ha 35 anni e un sogno: tornare indietro nel tempo per porre rimedio agli errori compiuti. Riuscirà Linda a Riscrivere la propria storia? Come sarebbe il suo presente se avesse fatto scelte diverse?

Tra realtà e fantasia, la protagonista ripercorre a ritroso alcune tappe fondamentali della propria vita. Il sistema dei passaggi temporali, l'atmosfera onirica, l'insieme di salti nel passato e di scene ricche di metafore, simboli e ganci narrativi ci permette di viaggiare nella storia della protagonista...

Perché a volte è proprio guardando al passato che si può acquisire consapevolezza sul presente e orientare al meglio le proprie scelte per il futuro.

REGIA



Mattia Lunardi

Mattia è un regista diplomato alla Nuova Accademia di Belle Arti di Milano (NABA) e membro di AIR3 (Associazione Registi Italiani).

All'inizio della sua carriera ha lavorato come montatore e supervisore VFX, in seguito ha intensificato il suo ruolo di regista girando spot pubblicitari per brand importanti come Netflix, Amazon, Convers, oltre a cortometraggi, serie tv e video musicali.

SCENEGGIATURA



Margherita Restelli

Autrice, ha sceneggiato fra gli altri *Paura del buio*, che ha debuttato alla Festa del Cinema di Roma e *Lupo racconta la SMA*, cartone animato con le voci di Luca Ward e Francesco Pannofino. Nel 2015 è stata premiata per la miglior sceneggiatura ai Rome Web Awards con *lo non sclero*, serie vincitrice anche dell'Ariano Film Festival. Ha curato branded content, laboratori e progetti di medicina narrativa fra gli altri per Google, SAP, Juventus F.C. e Scuola Holden, presso cui si è diplomata in Tecniche della Narrazione e Storytelling nel 2011.

CAST ARTISTICO



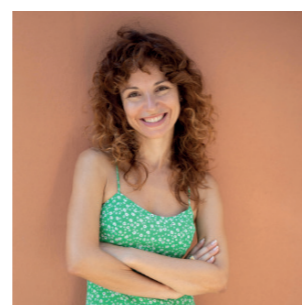
Rossella Ambrosini



Luca Cagnetta

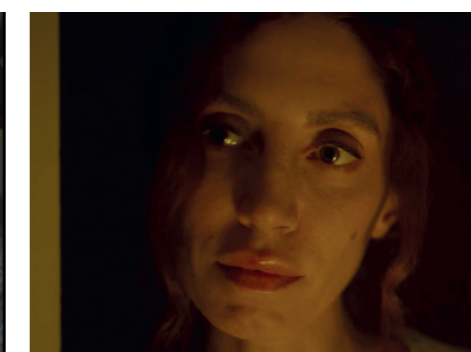
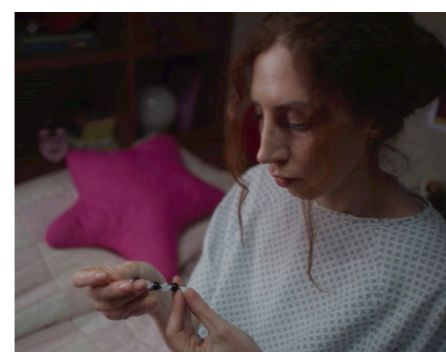


Giada Fortini



Francesca Ieranò

Con la partecipazione di Raffaele Matrone e Francesca Muscatello.



CAST TECNICO

Directed by	Mattia Lunardi
Produced by.....	Andrea Sgaravatti
Written by	Margherita Restelli
Director of photography.....	Marcello Merletto
Editor	Carlotta Marrucci
Executive Producer.....	Matteo Urbinati
Production Director.....	Leonardo Branchi
Assistant Director.....	Bianca Colleoni
Edition	Chiara Delbecchi e Alessandra De Benedictis
Service	Videodesign
Focus Puller	Jonas Ongaro
Camera Second Assistant	Sara Ziosi
Gaffer	Mattia Gallo
Electrician	Giulia Gualazzi
Production Assistant.....	Tommaso Perletti e Lorenzo Papa
Sound Engineer.....	Riccardo Baldoni
Set Designer.....	Marcello Michelini
Stylist	Elena Pacino
Make Up Artist.....	Chiara Scaglioni
Make Up Artist Assistant.....	Marta Zanutto
Color Grading.....	Diego La Rosa
Compositing & Sound Design	Fabrizio Campanelli
Original Music.....	Fabrizio Campanelli

Il progetto è stato curato dal Team di MSD: **Marco Ercolani, Goffredo Freddi, Nicoletta Luppi, Marina Panfilo, Emilia Perinetti, Giorgia Pignataro, Jessica Sini, Francesco Tancorra.**

Si ringrazia il **Ministero della Salute** per aver revisionato e autorizzato il cortometraggio e la **SItI, Società Italiana di Igiene**, Medicina Preventiva e Sanità Pubblica.